

**ACTA DEL JURADO  
XIX PREMIOS NACIONALES DE GRABADO**

En Marbella, a diecinueve de enero de 2012, reunido el Jurado de los Premios Nacionales de Grabado, convocados por la Fundación Museo del Grabado Español Contemporáneo, presidido por Don Luis Caruncho Amat, artista y miembro del Patronato de la Fundación de este Museo e integrado por Don Tomás Paredes Romero, periodista y crítico de arte, Don Eugenio Chicano, artista, Don Enrique González Flores, director de la revista Grabado y Edición, Don Salvador Haro González, decano de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Málaga, Don Juan Lara Hierro, director de la editora Ogami Press y Don Germán M. Borrachero Valderrama, coordinador de la Delegación de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Marbella, actuando como secretario con voz pero sin voto Doña Teresa Rodríguez Súnico, directora del Museo del Grabado Español Contemporáneo, de acuerdo con las bases de la convocatoria, concede por unanimidad de todos sus miembros los siguientes premios:

- Premio “José Luis Morales y Marín”, dotado con 6.000 euros y la edición de una tirada de un máximo de setenta y cinco estampas, en papel Fabriano Rosaspina, a la obra presentada con el número 19 C y título Homoide SXXI , del que es autor Don José Pérez Garcinuño.
- Premio “Fundación Pilar Banús”, dotado con 5.000 euros y la edición de una tirada de un máximo de setenta y cinco estampas, en papel Fabriano Rosaspina, a la obra presentada con el número 55 C y título Si no te oigo, ni te veo, no existes, del que es autor Don David Ortega del Campo.
- Premio “María de Salamanca”, dotado con 4.000 euros y 25 hojas de 70 cm x 100 cm de papel Fabriano Rosaspina, a la obra presentada con el número 36 C y título Gray Desert, del que es autor Don Carmelo Rubio López.
- Premio “Corzón S.L.”, dotado con 1.000 euros y 25 hojas de 70 cm x 100 cm de papel Fabriano Rosaspina, a la obra presentada con el número 37 C y título Camisa a rayas, del que es autora Doña Igone Urquiza Valiente.
- Premio “María Teresa Toral”, dotado con 1.000 euros y 25 hojas de 70 cm x 100 cm de papel Fabriano Rosaspina, a la obra presentada con el número 35 C y título Koad I , del que es autor Don Juan José Sebastián Hernanz.

Igualmente el Jurado, también por unanimidad de todos sus miembros, concede tres

menciones de honor a:

- La obra presentada con el número 26 C y título Suite femenino VI, del que es autora Doña Natalia Latorre García.
- La obra presentada con el número 34 C y título Tránsito 2, del que es autor Don Alberto Vidarte Fernández.
- La obra presentada con el número 47 C y título Pasillo archiuno, del que es autor Don Eric Kirksaether.

De acuerdo con lo contenido en este acta los miembros del Jurado firman en Marbella, siendo las catorce horas del día diecinueve de enero del año dos mil doce.

Don Luis Caruncho Amat

Don Tomás Paredes Romero

Don Eugenio Chicano

Don Enrique González Flores

Don Salvador Haro González

Don Juan Lara Hierro

Don Germán M. Borrachero Valderrama

Doña Teresa Rodríguez Súnico

### XIX PREMIOS NACIONALES DE GRABADO

- Premio “José Luis Morales y Marín”, 19 C, *Homoide SXXI*, Don José Pérez Garcinuño.
- Premio “Fundación Pilar Banús”, 55 C, *Si no te oigo, ni te veo, no existes*, Don David Ortega del Campo.
- Premio “María de Salamanca”, 36 C, *Gray Desert*, Don Carmelo Rubio López.
- Premio “Corzón S.L.”, 37 C, *Camisa a rayas*, Doña Igone Urquiza Valiente.
- Premio “María Teresa Toral”, 35 C, *Koad I*, Don Juan José Sebastián Hernanz.
  
- MENCIÓN DE HONOR: 26 C, *Suite femenino VI*, Doña Natalia Latorre García.
- MENCIÓN DE HONOR: 34 C, *Tránsito 2*, Don Alberto Vidarte Fernández.
- MENCIÓN DE HONOR: 47 C, *Pasillo archiuno*, Don Eric Kirksaether.

#### OBRAS SELECCIONADAS:

1. ALONSO FONSECA, M<sup>a</sup> CARMEN *Territorio próximo (31)*
2. ALONSO FONSECA, M<sup>a</sup> CARMEN *Espacio habitable (32)*
3. ANDREU RUEDA, MERCEDES *Promises (60C)*
4. BARREIRO DOMINGO, ANA MARIA *Cheval du vendredi (23C)*
5. CANOVAS FERNANDEZ, RAQUEL *El ego oculto: Estado I (24c)*
6. CASADO MENA, PABLO *Desconstrucción 465 (50C)*
7. CLIMENT CAMACHO, GEMA *Sombras y reflejos (30)*
8. DE LA PEÑA MIGUELEZ, JACOBO *Sin título (30C)*
9. GRACIA PASTOR, JOSE *Rebels for the cause (46C)*
10. HERNANDEZ RIQUELME, MAR *Estratos de lo doméstico (57C)*
11. HERRERA LUQUE, INMA *Defecto de serie (22C)*
12. HIGUERA SANCHO, SONIA *Viviendo en diferido (46)*
13. KAMAZON, STELLA *Somier sin luna (26)*
14. LIO, LAURA *S/T (18 C)*

15. MARTIN GANZINOTTI, MAYRA *Espejos* (39)
16. MURAKAMI, MIKA *En el bosque* (25)
17. PELAEZ CAMAZÓN, ALICIA *Ventanas del tiempo* (27)
18. SALEHI, SHIRIN *Versos de tu ausencia* (9C)
19. SALEHI, SHIRIN *Silencio de las sombras* (10C)
20. SANTIAGO IGLESIAS, JOSÉ ANDRÉS *Silverwind* (15)
21. TOLEDO RUIZ, ALVARO *Mesa blanca y cables* (20C)
22. VALERO SAEZ, OSCAR *Overpopulation and art* (32C)
23. VELASCO RUIZ, OLIMPIA *Fluido rosa* (3C)